

Учебный план
дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности Танцевальный коллектив «Маджестик»
216 часов, базовый уровень
1 год обучения

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	Вводное занятие	2	1	1	Опрос
II	Ритмико-гимнастические упражнения. Танцевальная разминка	9	3	6	Просмотр
III	Выполнение под музыку общеразвивающих упражнений	20	3	17	Наблюдение
IV	Основные движения. Музыкально-ритмические движения (движения на развитие координации)	20	5	15	Текущий контроль, Промежуточная аттестация
V	Импровизация движений на музыкальные темы	18	5	13	Запись исполнения на видео, просмотр, анализ
VI	Современный эстрадный танец (простые танцевальные движения)	29	8	21	Показ, наблюдение, коррекция
VII	Элементы эстрадного танца	10	2	8	Текущий контроль
VIII	Репетиционное-постановочная работа	45	15	30	Текущий контроль
IX	Физическая подготовка, аэробика, партерная растяжка	30	3	27	Наблюдение
X	Участие в концертах, фестивалях, конкурсах и др.	31	3	28	Фото и видеосъемка выступлений
XI	Итоговое занятие. Промежуточная аттестация.	2	1	1	Открытое занятие для родителей, обсуждение, анализ
	ИТОГО	216	49	167	

Учебный план
дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности Танцевальный коллектив «Маджестик»
144 часа, базовый уровень
1 год обучения

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	Вводное занятие	2	1	1	Опрос
II	Ритмико-гимнастические упражнения. Танцевальная разминка	6	2	4	Просмотр
III	Выполнение под музыку общеразвивающих упражнений	14	2	12	Наблюдение
IV	Основные движения. Музыкально-ритмические движения (движения на развитие координации)	16	3	13	Текущий контроль Промежуточная аттестация
V	Импровизация движений на музыкальные темы	12	3	9	Запись исполнения на видео, просмотр, анализ
VI	Современный эстрадный танец (простые танцевальные движения)	18	6	12	Показ, наблюдение, коррекция
VII	Элементы эстрадного танца	10	2	8	Текущий контроль
VIII	Репетиционное-постановочная работа	37	10	27	Текущий контроль
IX	Физическая подготовка, аэробика, партерная растяжка	15	3	12	Наблюдение
X	Участие в концертах, фестивалях, конкурсах и др.	12	3	9	Фото и видеосъемка выступлений
XI	Итоговое занятие. Промежуточная аттестация.	2	1	1	Открытое занятие для родителей, обсуждение, анализ
	ИТОГО	144	36	108	

Учебный план
дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности Танцевальный коллектив «Маджестик»
216 часов, базовый уровень
2 год обучения

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	Вводное занятие	2	1	1	Опрос
II	Ритмико-гимнастические упражнения. Танцевальная разминка	10	4	6	Просмотр
III	Выполнение под музыку общеразвивающих упражнений	16	3	13	Наблюдение
IV	Основные движения. Музыкально-ритмические движения (движения на развитие координации)	20	5	15	Текущий контроль, Промежуточная аттестация
V	Импровизация движений на музыкальные темы	16	5	11	Запись исполнения на видео, просмотр, анализ
VI	Современный эстрадный танец (простые танцевальные движения)	12	4	8	Показ, наблюдение, коррекция
VII	Элементы эстрадного танца	18	4	14	Текущий контроль
VIII	Репетиционное-постановочная работа	84	14	70	Текущий контроль
IX	Физическая подготовка, аэробика, партерная растяжка	20	4	16	Наблюдение
X	Участие в концертах, фестивалях, конкурсах и др.	16	3	13	Фото и видеосъемка выступлений
XI	Итоговое занятие. Промежуточная аттестация.	2	1	1	Открытое занятие для родителей, обсуждение, анализ
	ИТОГО	216	48	168	

Учебный план
дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности Танцевальный коллектив «Маджестик»
144 часа, базовый уровень
2 год обучения

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	Вводное занятие	2	1	1	Опрос
II	Ритмико-гимнастические упражнения. Танцевальная разминка	8	2	6	Просмотр
III	Выполнение под музыку общеразвивающих упражнений	8	2	6	Наблюдение
IV	Основные движения. Музыкально-ритмические движения (движения на развитие координации)	10	2	8	Текущий контроль, Промежуточная аттестация
V	Импровизация движений на музыкальные темы	8	2	6	Запись исполнения на видео, просмотр, анализ
VI	Современный эстрадный танец (простые танцевальные движения)	10	2	8	Показ, наблюдение, коррекция
VII	Элементы эстрадного танца	18	4	14	Текущий контроль
VIII	Репетиционное-постановочная работа	44	4	40	Текущий контроль
IX	Физическая подготовка, аэробика, партерная растяжка	20	4	16	Наблюдение
X	Участие в концертах, фестивалях, конкурсах и др.	14	3	11	Фото и видеосъемка выступлений
XI	Итоговое занятие. Промежуточная аттестация.	2	1	1	Открытое занятие для родителей, обсуждение, анализ
ИТОГО		144	27	117	

Учебный план
дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности Танцевальный коллектив «Маджестик»
216 часов, базовый уровень
3 год обучения

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	Вводное занятие	2	1	1	Опрос
II	Ритмико-гимнастические упражнения. Танцевальная разминка	16	4	12	Просмотр
III	Выполнение под музыку общеразвивающих упражнений	16	4	12	Наблюдение
IV	Основные движения. Музыкально-ритмические движения (движения на развитие координации)	24	4	20	Текущий контроль Промежуточная аттестация
V	Импровизация движений на музыкальные темы	20	4	16	Запись исполнения на видео, просмотр, анализ
VI	Современный эстрадный танец (простые танцевальные движения)	15	3	12	Показ, наблюдение, коррекция
VII	Элементы эстрадного танца	20	2	18	Текущий контроль
VIII	Репетиционное-постановочная работа	50	8	42	Текущий контроль
IX	Физическая подготовка, аэробика, партерная растяжка	32	6	26	Наблюдение
X	Участие в концертах, фестивалях, конкурсах и др.	19	4	15	Фото и видеосъемка выступлений
XI	Итоговое занятие. Итоговая аттестация.	2	1	1	Открытое занятие для родителей, обсуждение, анализ
	ИТОГО	216	41	175	

Учебный план
дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности Танцевальный коллектив «Маджестик»
144 часа, базовый уровень
3 год обучения

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
I	Вводное занятие	2	1	1	Опрос
II	Ритмико-гимнастические упражнения. Танцевальная разминка	8	1	7	Просмотр
III	Выполнение под музыку общеразвивающих упражнений	6	1	5	Наблюдение
IV	Основные движения. Музыкально-ритмические движения (движения на развитие координации)	12	2	10	Текущий контроль, Промежуточная аттестация
V	Импровизация движений на музыкальные темы	10	2	8	Запись исполнения на видео, просмотр, анализ
VI	Современный эстрадный танец (простые танцевальные движения)	12	2	10	Показ, наблюдение, коррекция
VII	Элементы эстрадного танца	13	2	11	Текущий контроль
VIII	Репетиционное-постановочная работа	40	8	32	Текущий контроль
IX	Физическая подготовка, аэробика, партерная растяжка	20	4	16	Наблюдение
X	Участие в концертах, фестивалях, конкурсах и др.	19	4	15	Фото и видеосъемка выступлений
XI	Итоговое занятие. Итоговая аттестация.	2	1	1	Открытое занятие для родителей, обсуждение, анализ
	ИТОГО	144	28	116	